

## Holzbaupreis Steiermark 2021: Der Sieger ist – Holz!

Die Preisträger des Holzbaupreis Steiermark 2021 zeigen eines: Holz ist zum selbstverständlichen Baustoff geworden. Vom Einfamilienhaus bis zum sechsstöckigen Wohnhaus spielt Holz architektonisch und handwerklich alle Stückerln – und das in unglaublicher und hochwertiger Selbstverständlichkeit.

Die Jury wählte zehn Bauten, die „Holz“ innovativ und konsequent umsetzen. Zusätzlich wurde via Online-Voting der „Publikumspreis“ für den beliebtesten Holzbau vergeben. Die Jury vergab einen Anerkennungspreis „Landwirtschaftliche Bauten“

Knapp 180 Einreichungen zeigten, dass der Holzbau in der Breite angekommen ist.

Ausgelobt von der Landesinnung Holzbau und „Besser mit Holz“ dokumentiert und prämiert der Holzbaupreis das steirische Holzbau-Können. „Holz kann alles – da sind wir überzeugt. Die kleinen Bauten genauso wie die großen mit ihren riesigen Spannweiten. Holz kann es mit Leichtigkeit und Nachhaltigkeit“, betonen die zwei Auslober Landesinnungsmeister Oskar Beer und Josef König, „Besser mit Holz“-Obmann.

### Die Preisträger:

Holzbaupreis für Private Wohnbauten - Handwerkspreis	Haus D
Holzbaupreis für Private Wohnbauten - Handwerkspreis	Haus Desimini
Holzbaupreis für Mehrgeschossige Wohnbauten	Reininghaus Quartier 7
Holzbaupreis für Mehrgeschossige Wohnbauten	Ortszentrum Stanz
Holzbaupreis für Mehrgeschossige Wohnbauten – Auszeichnung für humanes Wohnen	Koowo Eggersdorf
Holzbaupreis für Bildungsbauten	Kindergarten Deutsch Goritz
Holzbaupreis für Gewerbebauten	Legero United Campus
Holzbaupreis für Bauten außerhalb der Steiermark	Gemeindezentrum Großweikersdorf
Holzbaupreis für „Besser mit Holz“-gebaut	The Graz Vigil
Anerkennungspreis Landwirtschaftliche Bauten	Milchviehstall Kranzbach
Publikumspreis	Kunstschmiede Wechselberger

### Die Jury:

Juryvorsitz Monika Gogl, Gogl Architekten  
Andreas Tropper, Landesbaudirektion  
Tom Kaden, Professur für Architektur und Holzbau / TU Graz  
Harald Deinsberger-Deinsweger, Institut für Wohnpsychologie  
Josef Frauscher, Holzbau Oberösterreich  
Josef Koppelhuber, ConLignum  
Carmen Oster, Kleine Zeitung

**Fotocredit:** HBP Stmk/G. Ott; alle Fotos zum Download auf [holzbaupreis-stmk.at/presse](http://holzbaupreis-stmk.at/presse)  
Abdruck honorarfrei bei Berichterstattung zum Steirischen Holzbaupreis



Mit Unterstützung von:



## Die Preisträger Holzbaupreis Steiermark 2021 im Detail

### Holzbaupreis für Private Wohnbauten - Handwerkspreis: Haus D



Bauherrin	Sarah Deisl-Seebacher
Architektur/Planung	dunkelschwarz ZT
Holzbau	Holzbau Steinbrecher & Köberl

#### OHNE JODELN

Eine Stadt inmitten der Alpen hat mit dem Haus D den richtigen Holzbau für dieses Umfeld gefunden. Nicht nachgegeben wurde der Versuchung, Holz alpin-folkloristisch einzusetzen. Die Fassade, die zwar nicht alle Holzbau-Möglichkeiten ausschöpft, bleibt klar und reduziert. Überzeugend waren die Innenräume: Architektonisch innovativ wurden differenzierte Raumvolumina für eine große Familie geplant. Vielfältige Räumübergänge, ohne eng oder unübersichtlich zu sein, bieten so Raum für die Bewohner jeden Alters und die Möglichkeit entsprechenden Mitwachsens.

Holz wurde sichtbar und fühlbar sowohl konstruktiv als auch optisch über mehrere Ebenen eingesetzt. Die Außenräume wurden architektonisch feinfühlig eingebunden und lassen den Innen mit dem Außenraum vielfältig verschmelzen.

## HOLZBAUPREIS FÜR PRIVATE WOHNBAUTEN – HANDWERKSPREIS: HAUS DESIMINI



Bauherrin Cornelia Desimini  
Architektur/Planung LP architektur ZT  
Holzbau Holzbau Luttenberger

### HOLZ IM WALD

Das ist ein Holzhaus – durch und durch! Hier wird nicht der Versuchung nachgegeben, einen anderen Baustoff in den Vordergrund zu lassen. Sägeraue Lärche im Außenbereich, Fichtenwände und gekalkte Lärchenböden im Inneren signalisieren, dass die umgebenden Bäume nicht nur Kulisse sind. In seiner klar durchgezogenen Holzkonstruktion schafft der Bau ein angenehmes Wohnklima. Ohne übertriebenes Raumkonzept und doch mit raffinierten räumlichen Ideen entstand ein Familienwohnraum, der mit hoher handwerklicher Qualität langlebigen Wohnen möglich macht. In diesem Einfamilienhaus stimmt der Maßstab.

Die Fensteröffnungen holen den Wald herein, aus dem das Haus selbst ja eigentlich besteht. Großzügige Fenstersimse (Sit in Windows) laden zum Draufsitzen und Raus schauen ein. Die gut durchdachte Integration des Stauraums in die Dachschräge, ausgeführt in Holz, überzeugt.

## HOLZBAUPREIS FÜR MEHRGESCHOSSIGE WOHNBAUTEN: REININGHAUS QUARTIER 7



Bauherrin	ENW Gemeinn Wohnungsgesellschaft mbH
Architektur/Planung	Hohensinn Architektur / Ballon Architekten
Holzbau	Strobl Bau- und Holzbau

### MANCHMAL ENTSCHIEDET DOCH DIE GRÖßE

Das städtische Großformat Quartier 7, errichtet auf den „Reinighausgründen“ im Westen von Graz, ist von den Dimensionen her mit seinen bis zu sechs Geschossen wegweisend für den Holzbau in der Stadt. Teile des Projekts wurden komplett aus Holz errichtet - inklusive der Erschließungskerne und Stiegenhäuser.

Größe, Umfang und Volumen machen es zu einem der wichtigsten Holzbau-Projekte im Wohnbau, wegweisend nicht nur in der Landeshauptstadt, sondern in der ganzen Steiermark..

In diesem Fall entscheidet aber nicht nur die Größe sondern auch die Positionierung, die trotz Größe und Fläche zwischen den Baukörpern Atmosphäre und Raum erzeugt. Die achtsame Ausführung der Baukörper überzeugt zusätzlich. Die Umsetzung der holzbautechnischen Details zeigt das Wissen um die Leistungsfähigkeit des Baustoffs Holz. Auf diese zwei wurde trotz Auf dieses wichtige Kriterium wurde trotz des großen Bauvolumens nicht „vergessen“ und erlauben so eine wirtschaftliche Instandhaltung auf Jahre hinaus.

## HOLZBAUPREIS FÜR MEHRGESCHOSSIGE WOHNBAUTEN: ORTSZENTRUM STANZ



Bauherrin Gemeinde Stanz im Mürztal  
Architektur Nussmüller Architekten  
Holzbau Kulmer Holz- und Leimbau

### LEBENSMITTEL (-PUNKT) HOLZ

Dass ein Holzbau der Abwanderung entgegenwirken kann, ist vielleicht ein wenig weit hergeholt. Aber man kann es als „Zufall“ stehen lassen, dass mit der Errichtung des neuen Ortszentrums Stanz aus Holz die Zahl der Einwohner wieder gestiegen ist.

Viel nachgedacht wurde über den Erhalt des Nahversorgers, über Wohnraum für junge und alte Menschen, über die gemeinsame Energieversorgung. Das neue Ortszentrum als Holzbau ist eine konsequente bauliche Umsetzung der gemeindeerneuernden Initiative: Der Nahversorger mit Lebensmitteln aus der Region im Erdgeschoss, darüber günstige Wohnungen, bewusst für Junge und Senioren -das alles vereint in wertschätzender, menschenfreundlicher Architektur und Bauweise.

Klare räumliche Strukturen und Lauben schaffen neue Begegnungszonen und Zwischenräume. Ein Holzbau in diesem Preissegment ist ein deutliches Signal für leistbares UND hochwertiges Wohnen für ALLE. Gelungen auch die städtebauliche Fügung und die Wiederbelebung im Sinne einer Aufwertung des Zentrums.

## HOLZBAUPREIS FÜR MEHRGESCHOSSIGE WOHNBAUTEN - AUSZEICHNUNG FÜR HUMANES WOHNEN: KOOWO EGGERSDORF



Bauherr Wogen Wohnprojekte  
Architektur Schwarz-Platzer Architekten  
Holzbau Strobl Bau- und Holzbau

### MITEINANDER KÖNNEN – NICHT MÜSSEN

Das gemeinschaftliche Wohnprojekt KooWo setzt auf Partizipation. Es versteht sich als Kontrapunkt zur Zersiedelungsproblematik durch Einfamilienhäuser im weiteren Umland der Stadt. Der KooWo-Holzbau setzt architektonisch diese Idee um, nicht vergessend, dass gemeinsames Wohnen auch das Private, Abgeschlossene braucht: Gemeinschaft ist möglich, aber nicht erzwungen. Die Mischung aus gemeinsamen, halböffentlichen und privaten Bereichen, die individuelle Mitbestimmung bei der Wohnraumaufteilung zeichnet das Projekt architektonisch und inhaltlich aus. Konsequenter und handwerklich hochwertig setzt es in seiner ökologischen Grundausrichtung auf den Baustoff Holz. Durchdacht auch Haustechnik und Energieversorgung, das als eigenes Projekt wissenschaftlich gefördert und begleitet wurde. Die drei neu errichteten Baukörper mit jeweils mehreren Wohneinheiten öffnen sich zur Mitte hin, schließen sie aber nicht ab. Harmonisch halten sie die Balance zwischen „offen für Besucher“ und „privat für Bewohner“.

## HOLZBAUPREIS FÜR BILDUNGSBAUTEN: KINDERGARTEN DEUTSCH GORITZ



Bauherrin Gemeinde Deutsch Goritz  
Architektur Büro Ganster  
Holzbau Röck bau & holz GmbH

### HIER KANN KIND WACHSEN

Material und Raum in optimaler und angemessener Verhältnismäßigkeit machen den Kindergarten Deutsch Goritz beispielgebend. Hier engt nichts ein, hier kann jedes Kind wachsen, ohne vom Bauvolumen überwältigt zu sein.

In unkomplizierter Selbstverständlichkeit kommt Holz durchgehend zum Einsatz, spielt sein Können aus und schafft angenehme Raumsituationen. So gelingt Architektur und Material eine höchst einladende Komposition. Holz und Glas setzen das transparente und überraschende Raumkonzept konsequent um, bieten offene Durchblicke, schließen Rückzugsräume (und somit Erholungsräume) aber nicht aus. Der Innen- und Außenbereich fließen funktional optimal ineinander über und eröffnen baulich Freiheiten. Die überdachte Holzterrasse macht auch ein Spielen draußen im Regen möglich und an dunkleren Tagen erfreut man sich an den zwei beleuchteten Lagerboxen .

## HOLZBAUPREIS FÜR GEWERBEBAUTEN: LEGERO UNITED CAMPUS



Bauherr	Legero united – the shoemakers
Architektur/Planung	Dietrich/Untertrifaller Architekten
Holzbau	Lieb Bau Weiz

### LEICHTFÜßIG IN GROßE HOLZBAUDIMENSIONEN

Ein konstruktiv und architektonisch herausragendes Projekt ist der neu errichtete Firmensitz der Firma Legero im Süden von Graz. Er demonstriert die Leistungsfähigkeit des Baustoffes Holz mit großen Spannweiten, ohne das architektonische Feingefühl für die Raumgrößen zu verlieren. Mit Mitarbeiterbeteiligung geplant vereinen sich hier Funktionalität (für Verwaltung, Entwicklung und Erholung) und Architektur zu einem belebenden, kreativen Arbeitsumfeld.

Die Verschmelzung von Innen und Außen, die Qualität der Arbeitsbereiche im Einzelnen, findet ihren holzbaulichen Höhepunkt im runden, öffentlich zugänglichen Verkaufsgebäude. Die Trägerstruktur mit 36 Metern Länge (ohne Durchlaufträger!) ist gekonnt umgesetzt und bleibt leichtfüßig trotz der Spannweite. Trotz viel befahrener Straße und Autobahnnähe sorgt der Holzbau und ein wunderbarer Atriumgarten für Intimität und Campus-Atmosphäre. Architektur und Ingenieurholzbau haben sich hier optimal ergänzt gefunden.



## HOLZBAUPREIS FÜR BAUTEN AUßERHALB DER STEIERMARK: GEMEINDEZENTRUM GROßWEIKERSDORF



Bauherrin            Gemeinde Großweikersdorf  
Architektur/Planung   smartvoll architekten  
Holzbau            Lieb Bau Weiz

### DAS ZENTRUM IM DORF LASSEN

Eine holzgewordene Einladung an die Bürger von Großweikersdorf ist das neue Gemeindezentrum. Gleich neben der Kirche öffnet es sich zum Hauptplatz, ein Architektur gewordenes Angebot zur Bürgerbeteiligung.

Holz ist der Baustoff, der diesen Kommunikationsanspruch selbstverständlich darstellt. Konstruktiv einfach und schön ist der Holzbau. Ausgereift ist die innere Struktur und lebendig durch die sichtbare Holzkonstruktion. Die Außenhülle wird allerdings dem inneren Feingefühl in seiner Konsequenz nicht ganz gerecht. gedacht.

## HOLZBAUPREIS FÜR „BESSER MIT HOLZ“- GEBAUT: THE GRAZ VIGIL



Bauherrin La Strada  
Architektur/Planung Alexander Krischner  
Holzbau HHH Holz & BauGmbH

### ACHTSAMES STADTMÖBEL

The Graz Vigil, ein temporäres Kunstprojekt im Rahmen von „La Strada“, erhielt durch Pandemie und Lockdown bei Weitem nicht die Aufmerksamkeit, die es verdient hätte. Die Idee: jeden Tag beobachtet ein Mensch die Stadt Graz vom Schlossberg aus (also eine Art Wächter) und notiert seine Beobachtungen.

Dieses „Hinunterblicken auf die Stadt“ erfolgte von einem Holzpavillon aus. In seiner Reduziertheit lenkte er seinen Blick – ähnlich einem Fernrohr – auf die Stadt und nicht auf die nähere Umgebung und bot dem Beobachter eine Zeitlang Schutz ähnlich eines Hochsitzes. Die hochwertige handwerkliche Ausführung als Stadtmöbel unterstrich das konzentrierte „Wachen über die Stadt“.

## ANERKENNUNGSPREIS FÜR LANDWIRTSCHAFTLICHE BAUTEN: MILCHVIEHSTALL KRANZBACH



Bauherr	Georg Giselbrecht
Architektur/Planung	Holzbau Aigner GmbH
Holzbau	Holzbau Aigner GmbH

### BAUEN IN DER KULTURLANDSCHAFT

Zeitgemäße Notwendigkeiten und Konzepte für einen Milchviehstalls finden hier eine zeitgemäße Umsetzung. Im Spannungsfeld zwischen finanziellen Möglichkeiten, technischem Müssen und Bautradition stehen die Neubauten im Argrarbereich.

So auch dieser Ennstaler Stall. Gebaut an den Altbestand, bringt er das Wohl der Tiere und die Technik zur Arbeitserleichterung für den Bauern unter ein Dach.

Hervorgehoben: die präzise handwerkliche Leistung und die saubere Arbeit der Holzbaumeister. Für Nutzbauten nicht immer selbstverständlich. Der Holzbau ist durchgehend gehobelt, die Anschlussstellen präzise geschnitten und verarbeitet. Erkennbar ist das Nachdenken über die Bedeutung der Stall-Architektur für die Kulturlandschaft.

Alle Möglichkeiten, den Stallbau umsichtig und achtsam an die Baukultur anzuknüpfen, wurden nicht ausgeschöpft, um Nutzen und Architektur ohne Budgetkonsequenzen noch besser zu vereinen. Details, wie zB der Anschluss an den Altbestand, wurden architektonisch nicht fertig gedacht.

## PUBLIKUMSPREIS: KUNSTSMIEDE WECHSELBERGER



Bauherr Hans Wechselberger  
Planung ALPE GmbH Zimmerei - Tischlerei  
Holzbau ALPE GmbH Zimmerei - Tischlerei

Der Publikumspreis wird durch ein Online-Voting ermittelt. Der beliebteste Holzbau erhält die Auszeichnung.